

Velo-Kuli

Velofahrer kennen das Problem: Der tägliche Einkauf, die schwere Aktenmappe oder die dicken Bücher werden mehr schlecht als recht am Lenker oder auf dem wackligen Gepäckträger befestigt. Einen der üblichen Veloanhänger möchte man dennoch nicht in der Nähe seines schicken Zweirads sehen, da zu plump und altmodisch. Der Industrial Designer Manuel Gamper hat deshalb im Rahmen seiner Diplomarbeit an der Zürcher Hochschule der Künste den Prototyp eines neuartigen Veloanhängers entwickelt, der modern und praktisch zugleich ist. Der einrädige «Packman» richtet sich an «coole und clevere Verkehrsteilnehmer im urbanen Raum». Gamper dachte beim Entwurf stellvertretend an die Bedürfnisse eines Disc Jockey, der Platz für seine Platten benötigt. Einziger Haken: Bislang ist der elegante Kuli nur ein Studie, die noch der Realisierung harrt. (roz.)